

*En partant de l'une des 20 esquisses à télécharger,
créez puis envoyez-nous votre œuvre!*

Crayons, pastel, aquarelle, acrylique, huile, mixed-média...
toutes les techniques sont acceptées.

COMMENT CONCOURIR ?

Rendez-vous sur www.plaisirsdepeindre.com

Découvrez ci-après les 20 premières esquisses à télécharger

EXTRAIT DU RÈGLEMENT :

Date limite de participation pour les 20 premières esquisses proposées : le 15 avril 2018.

LE PRINCIPE DE CE CONCOURS
Téléchargez les esquisses parmi un choix de 60 dessins répartis dans les numéros suivants :
- PDP n° 70 (parution le 21/02/18)
- PDP n° 71 (parution le 23/05/18)
- PDP Hors-série n° 31 (parution le 27/06/18)

À partir d'une ou plusieurs esquisses, créez puis envoyez-nous votre (vos) œuvre(s).

LA DOTATION DU CONCOURS
5000 € de lots en matériel beaux-arts seront distribués à l'issue du concours : les résultats seront publiés dans le Hors-série n° 32 (parution le 10/10/18)

COMMENT CONCOURIR ?

1) Par voie électronique uniquement, en vous rendant sur le site www.divertistore.com
Tapez dans la recherche « Concours PDP 20 ans » : il vous est demandé une participation modique de 5€ pour chaque œuvre présentée, afin de couvrir les frais d'organisation.

2) Après le paiement des frais de participation, vous recevrez un e-mail de confirmation contenant un numéro de commande.
Munissez-vous de ce numéro puis rendez-vous sur www.plaisirsdepeindre.com
Remplissez le formulaire de participation qui s'y trouve, et envoyez la photo de votre œuvre.

QUI PEUT CONCOURIR ?

Ce concours est ouvert notamment à tous les lecteurs de *Plaisirs de peindre* âgés de 18 ans et plus. Il n'est pas limité en termes de nombre de participations.
Un candidat peut choisir une ou plusieurs esquisses qui lui sont proposées dans ce numéro et/ou participer à d'autres thèmes à venir : parmi un choix de 60 esquisses au total (20 esquisses différentes sur 3 numéros).
Si vous souhaitez nous envoyer plusieurs œuvres, vous devrez suivre à nouveau le processus : d'abord régler les frais de participation de 5€, puis remplir le formulaire d'inscription en ligne sur le site mentionné plus haut.

QUELLES SONT LES TECHNIQUES ACCEPTÉES ?

Tous les médiums sont acceptés (dessin, pastel, aquarelle, acrylique, huile, mixed-média...).

DOIT-ON RESPECTER UN THÈME ?

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées. Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois : à chaque numéro, vous pourrez choisir entre 20 nouvelles esquisses à interpréter.

COMMENT SAURAI-JE SI J'AI GAGNÉ ?

Les lots seront distribués à l'issue du concours, après la parution du hors-série spécial 20 ans (octobre).

QUELS SONT LES DOCUMENTS À FOURNIR ?

Pour candidater, chaque participant doit renseigner le formulaire en ligne sur le site internet www.plaisirsdepeindre.com et joindre les documents demandés.
Notre conseil : prenez une photo de votre œuvre en qualité suffisante (résolution 300 dpi, largeur ou hauteur d'au moins 15 cm).

QUEL EST LE PROCESSUS DU CONCOURS ?

Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants : traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.



Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre
n°1 par Maryvonne Pacheu

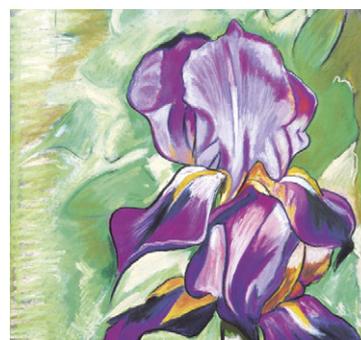
Exemple d'interprétation :

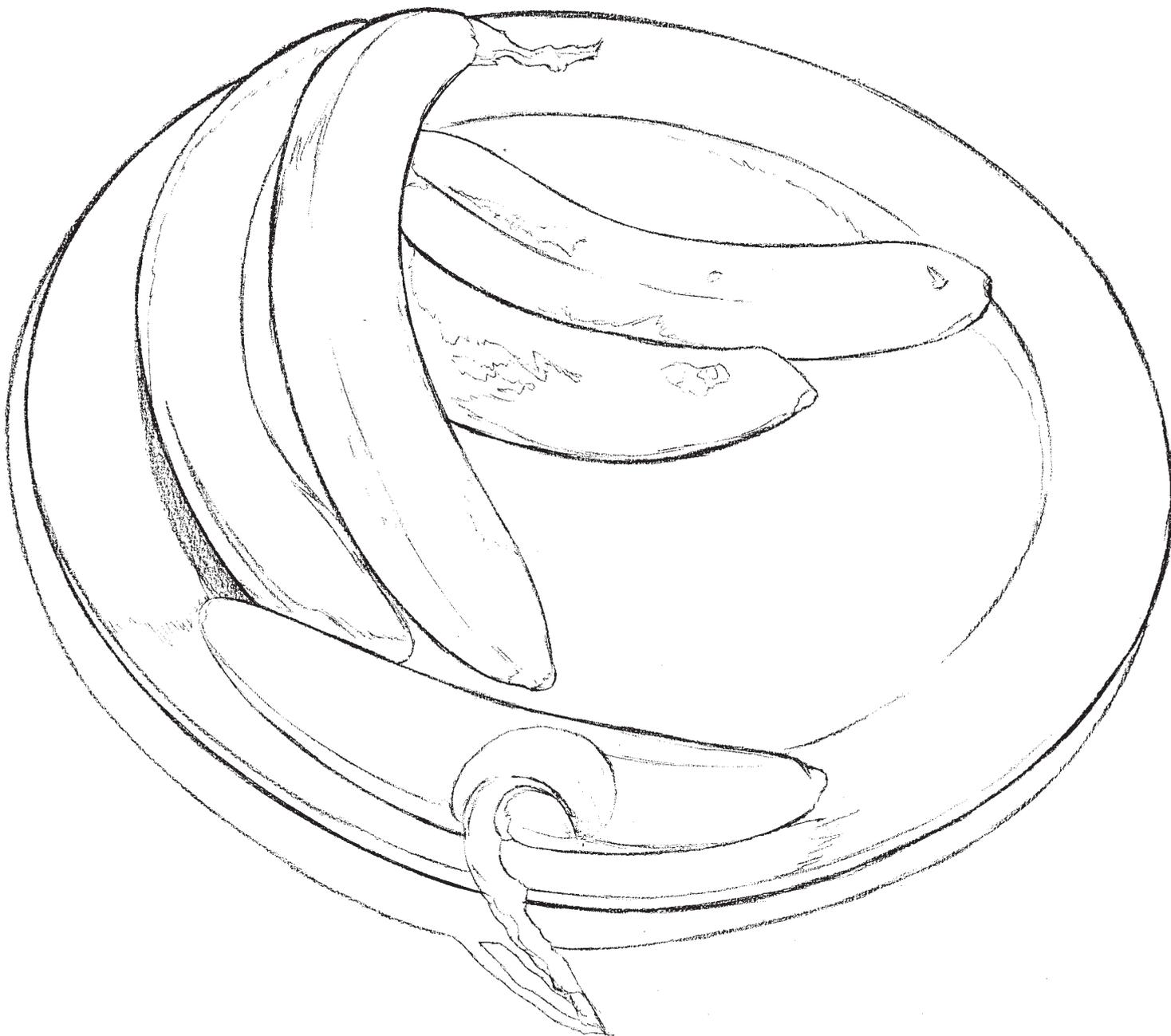
Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez
votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :

traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.

Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie
et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !

Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue
ou modifier la composition : vous êtes libre !





Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre
n°2 par Philippe Pengrech

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez
votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie
et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue
ou modifier la composition : vous êtes libre !



plaisirs
de
peindre



Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°3 par Frédéric Anneix

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées. Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros). Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants : traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.

Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît ! Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue ou modifier la composition : vous êtes libre !



plaisirs
de peindre



Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre
n°4 par Pierre Roughol



Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez
votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :

traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.

Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie
et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !

Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue
ou modifier la composition : vous êtes libre !

plaisirs
de peindre



Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°5 par
Danielle Pérot-Nénot

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
 Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez
 votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
 Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
 traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
 Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie
 et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
 Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue
 ou modifier la composition : vous êtes libre !





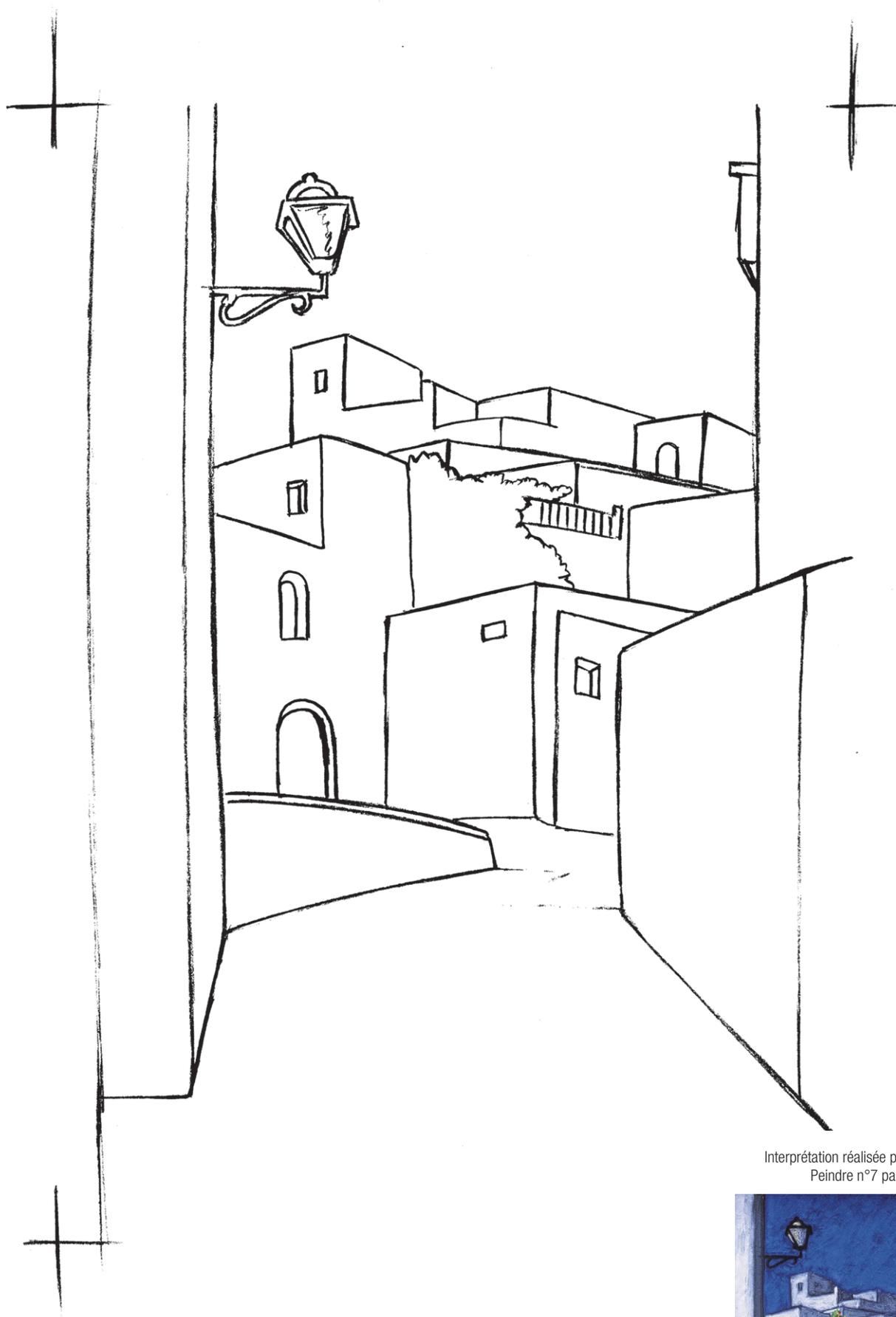
Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°6 par
Claude Frioux

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez
votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie
et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue
ou modifier la composition : vous êtes libre !



plaisirs
de peindre



Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°7 par Marcel Leray

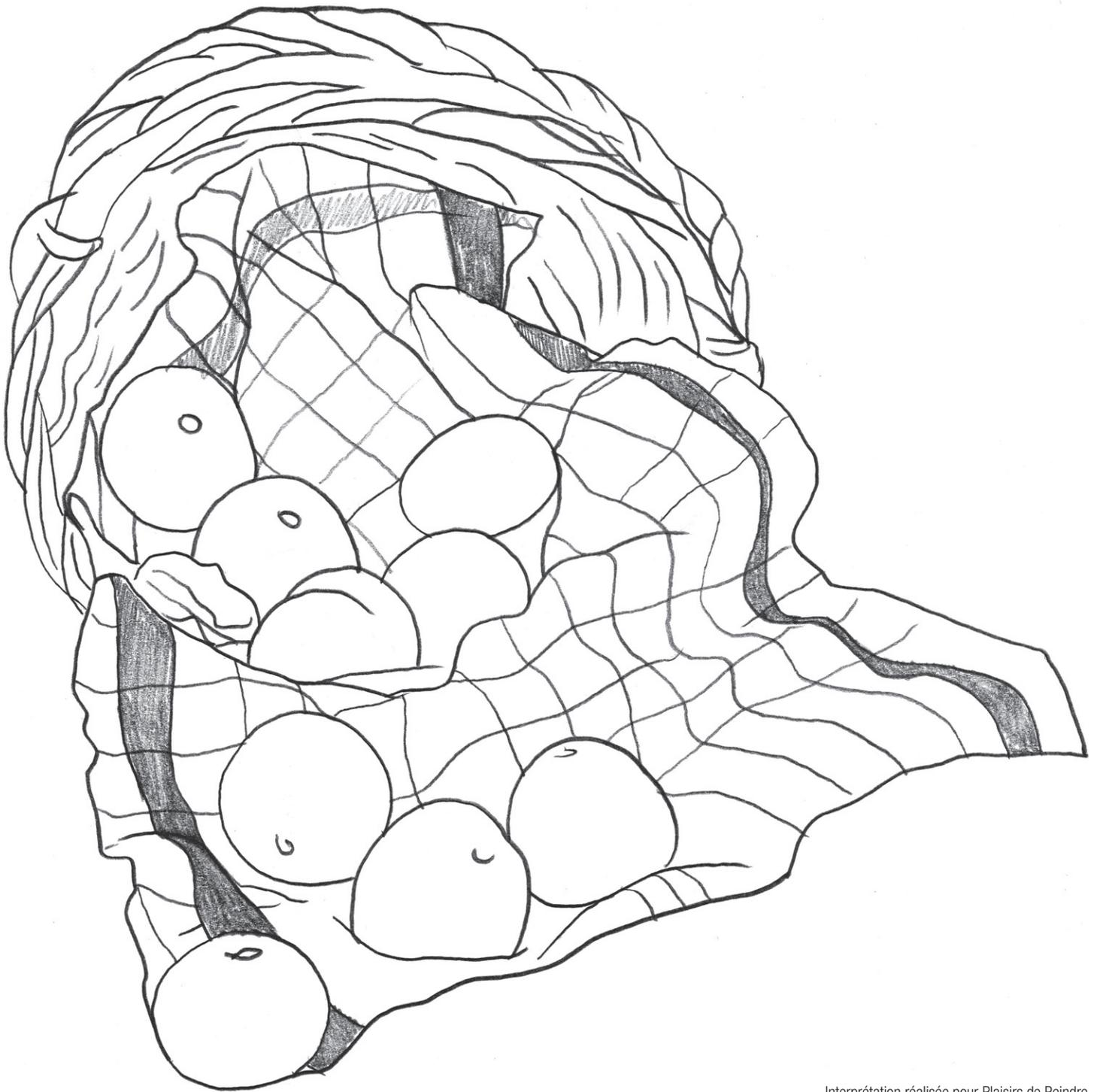
Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.

Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue ou modifier la composition : vous êtes libre !

plaisirs
de peindre



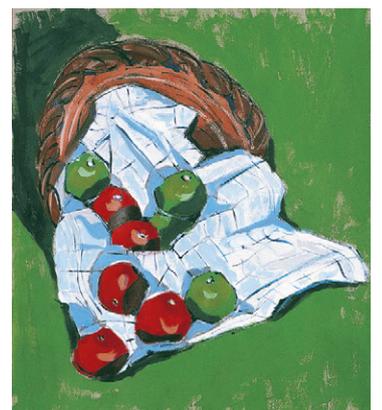


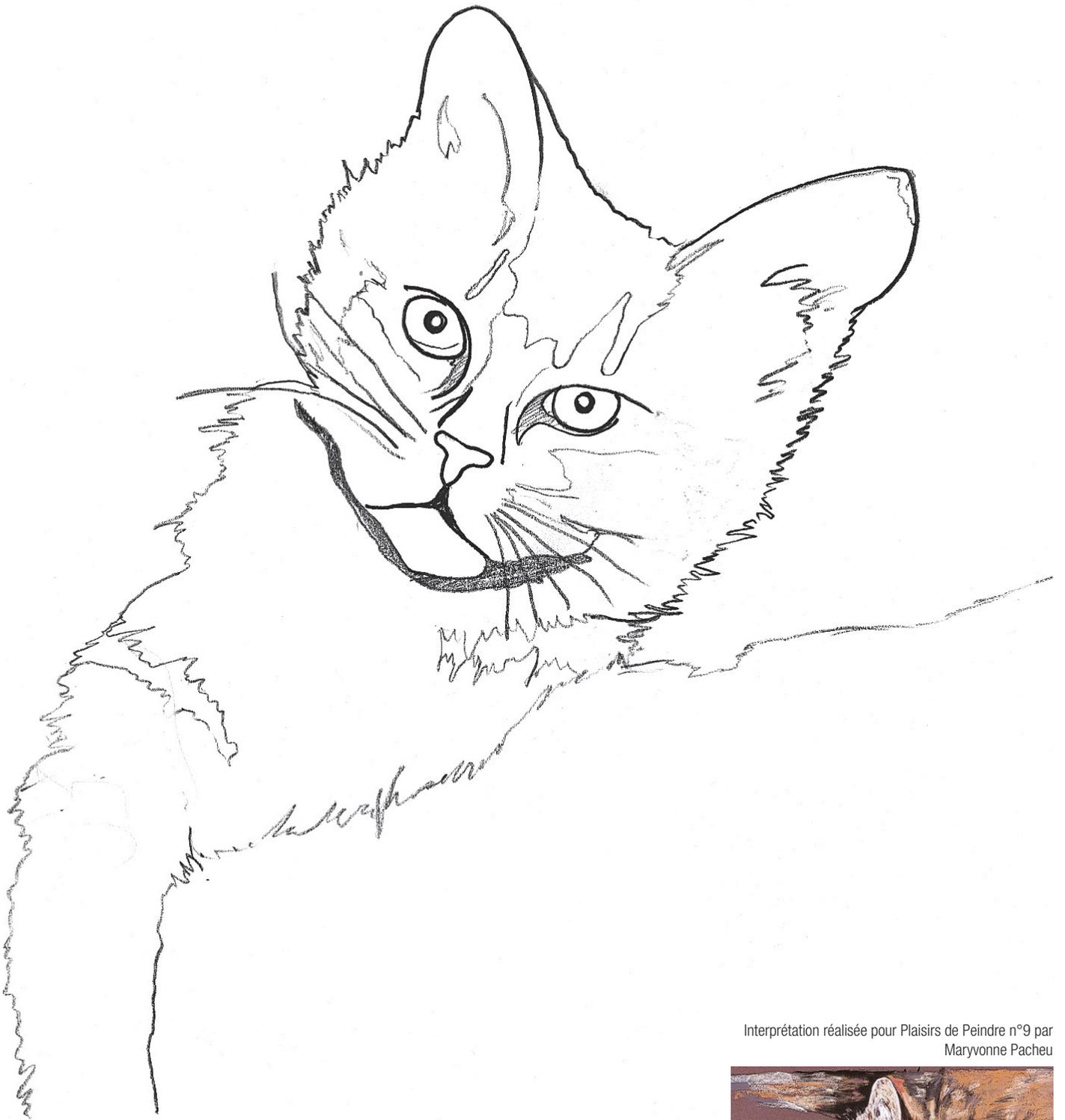
Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre
n°8 par Frédéric Anneix

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez
votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie
et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue
ou modifier la composition : vous êtes libre !

plaisirs
de
peindre



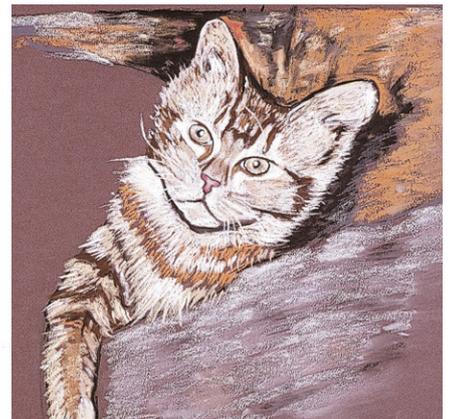


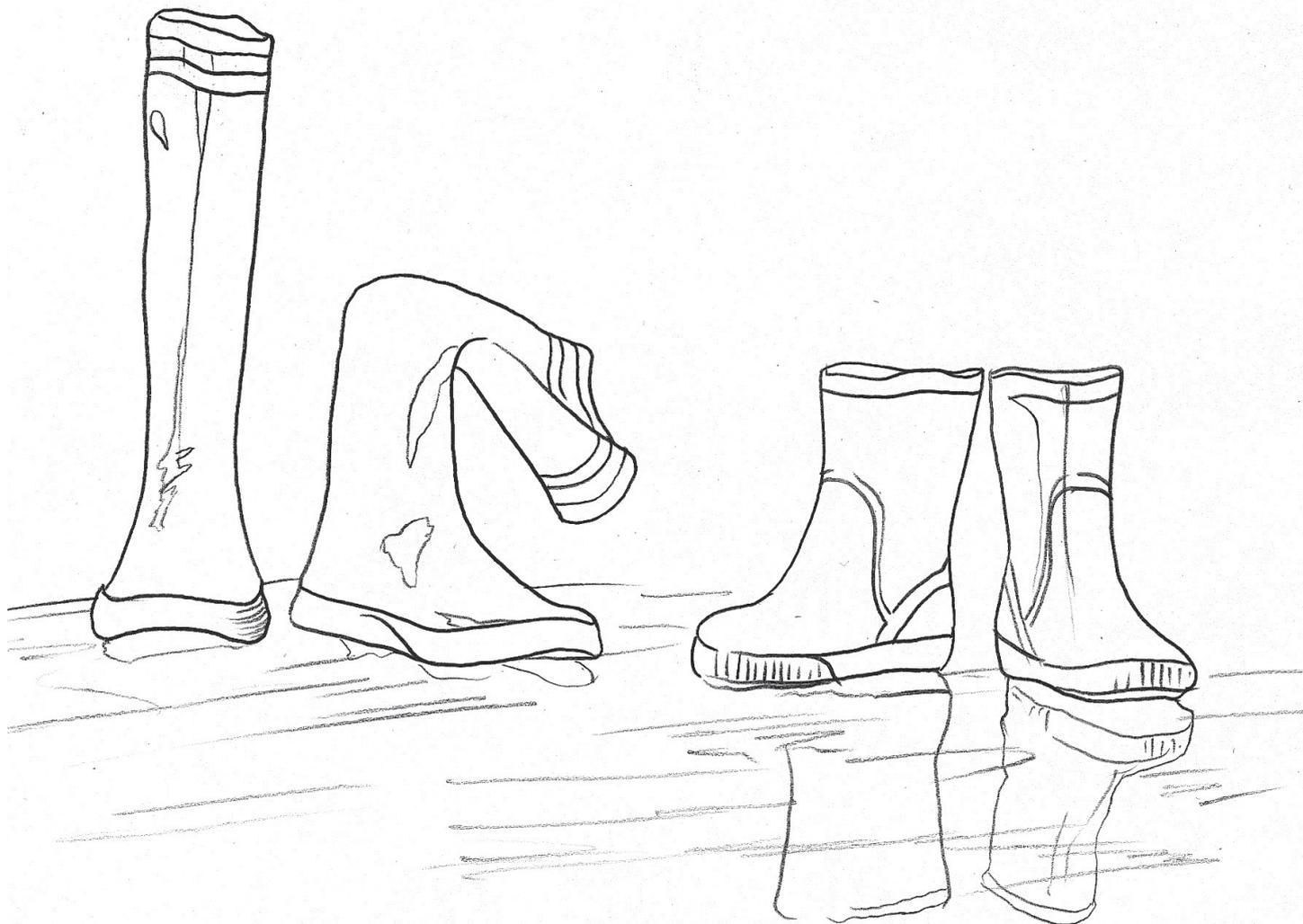
Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°9 par
Maryvonne Pacheu

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez
votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie
et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue
ou modifier la composition : vous êtes libre !

plaisirs
de peindre

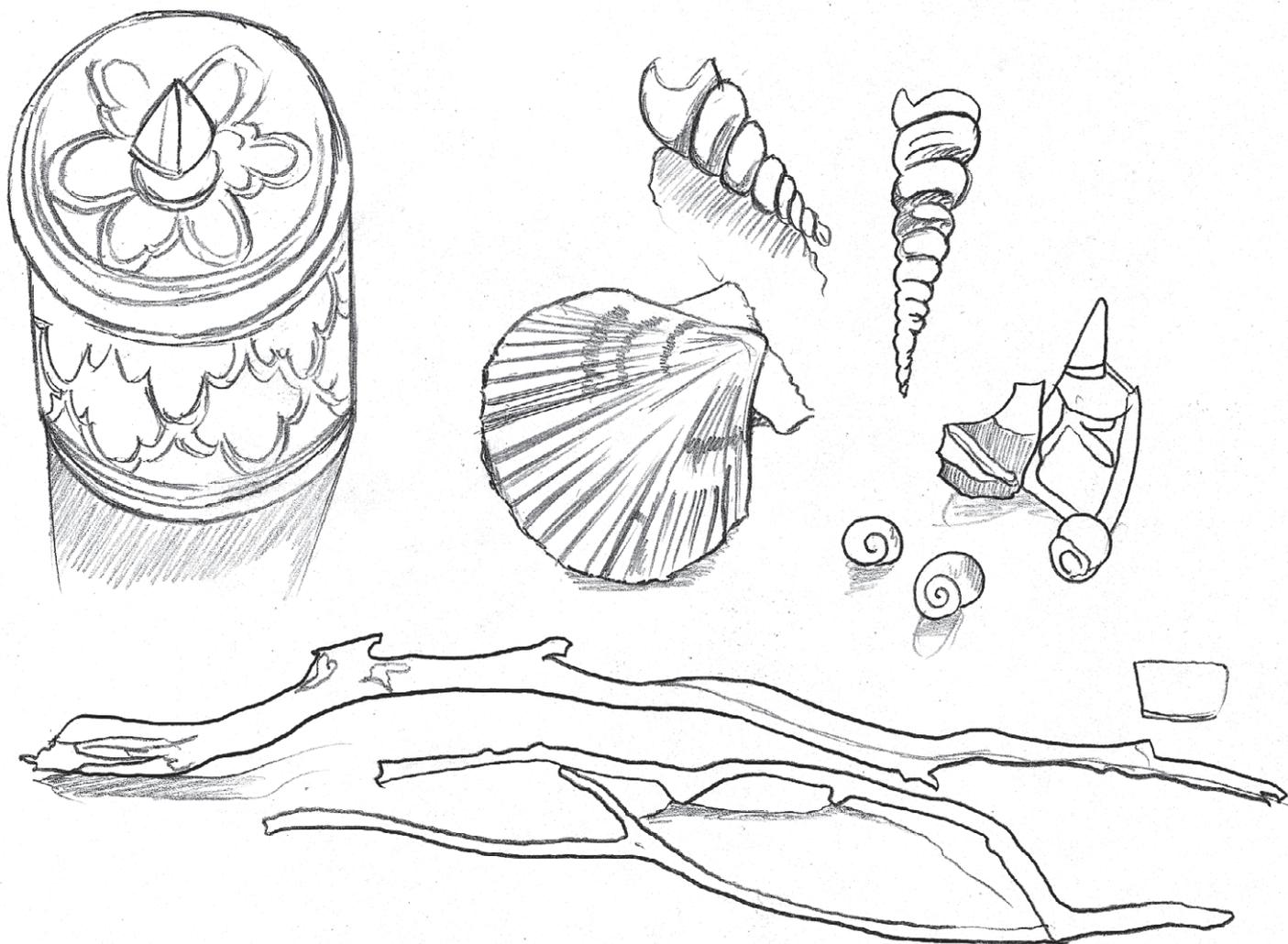




Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez
votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie
et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue
ou modifier la composition : vous êtes libre !





plaisirs
de peindre

Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°11
par Catherine Hutter

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
 Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
 Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
 traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
 Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
 Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue ou modifier la composition : vous êtes libre !





Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°12
par Patrice Baffou

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue ou modifier la composition : vous êtes libre !





plaisirs
de peindre

Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°13
par Michel de l'association As'Arts

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue ou modifier la composition : vous êtes libre !





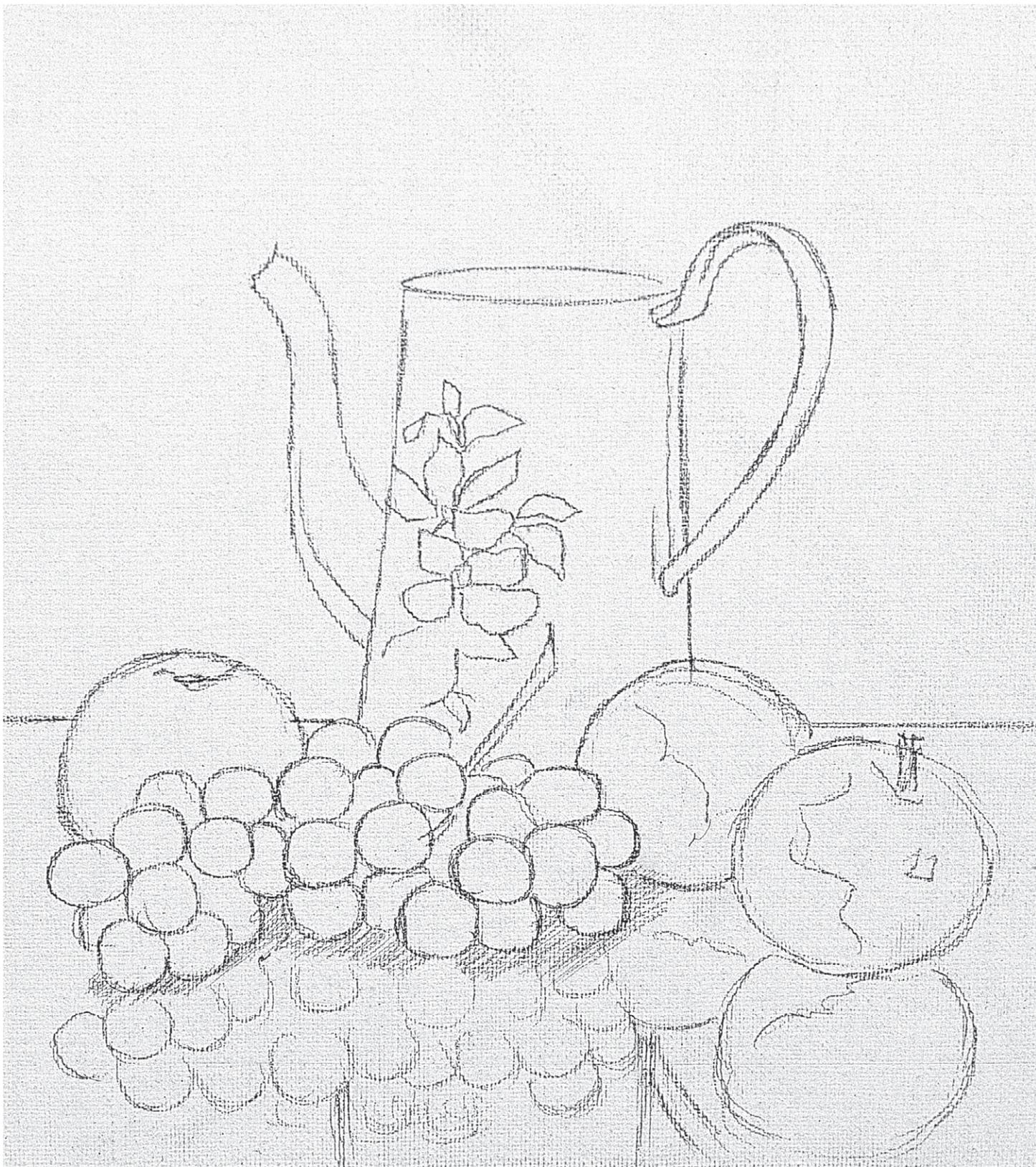
Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°14
par Annick Macé

plaisirs
de peindre

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue ou modifier la composition : vous êtes libre !





Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°15
par Michel de l'association As'Arts

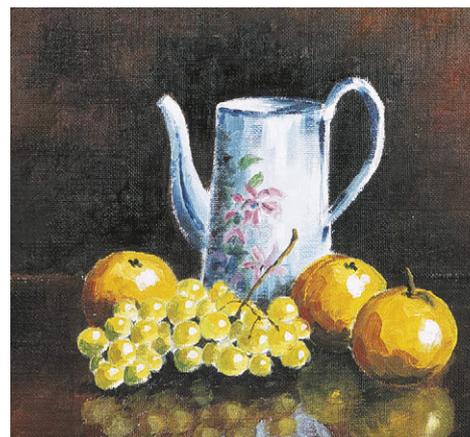
plaisirs
de peindre

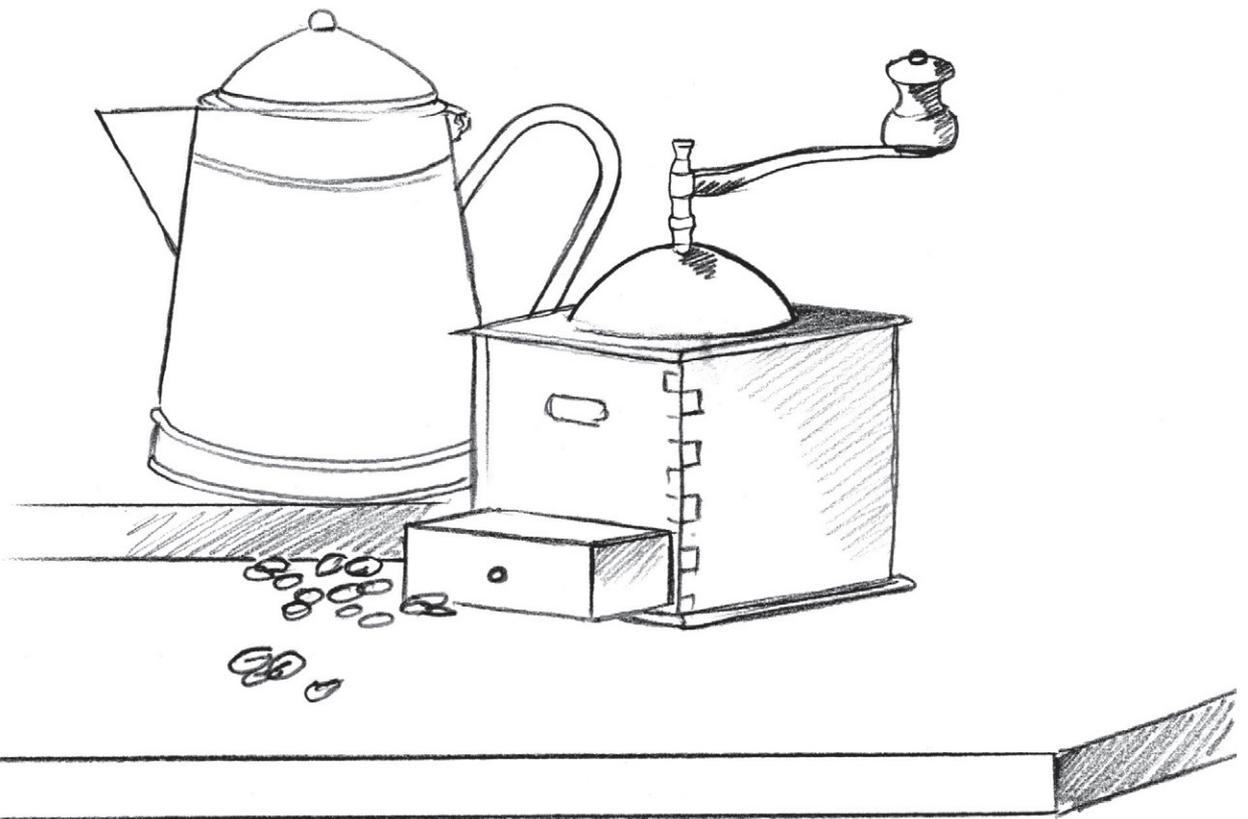
Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez
votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :

traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.

Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie
et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue
ou modifier la composition : vous êtes libre !





Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°16
par Annick Macé

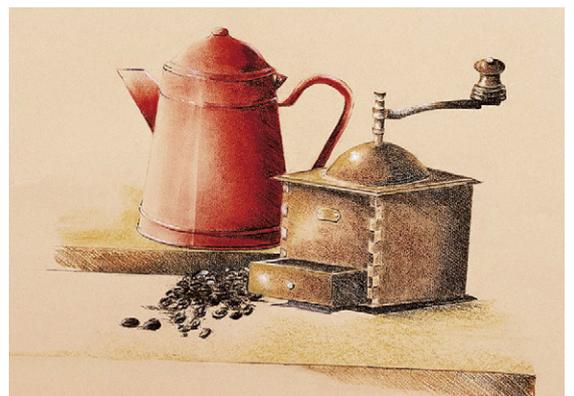
plaisirs
de peindre

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez
votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :

traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.

Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie
et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue
ou modifier la composition : vous êtes libre !





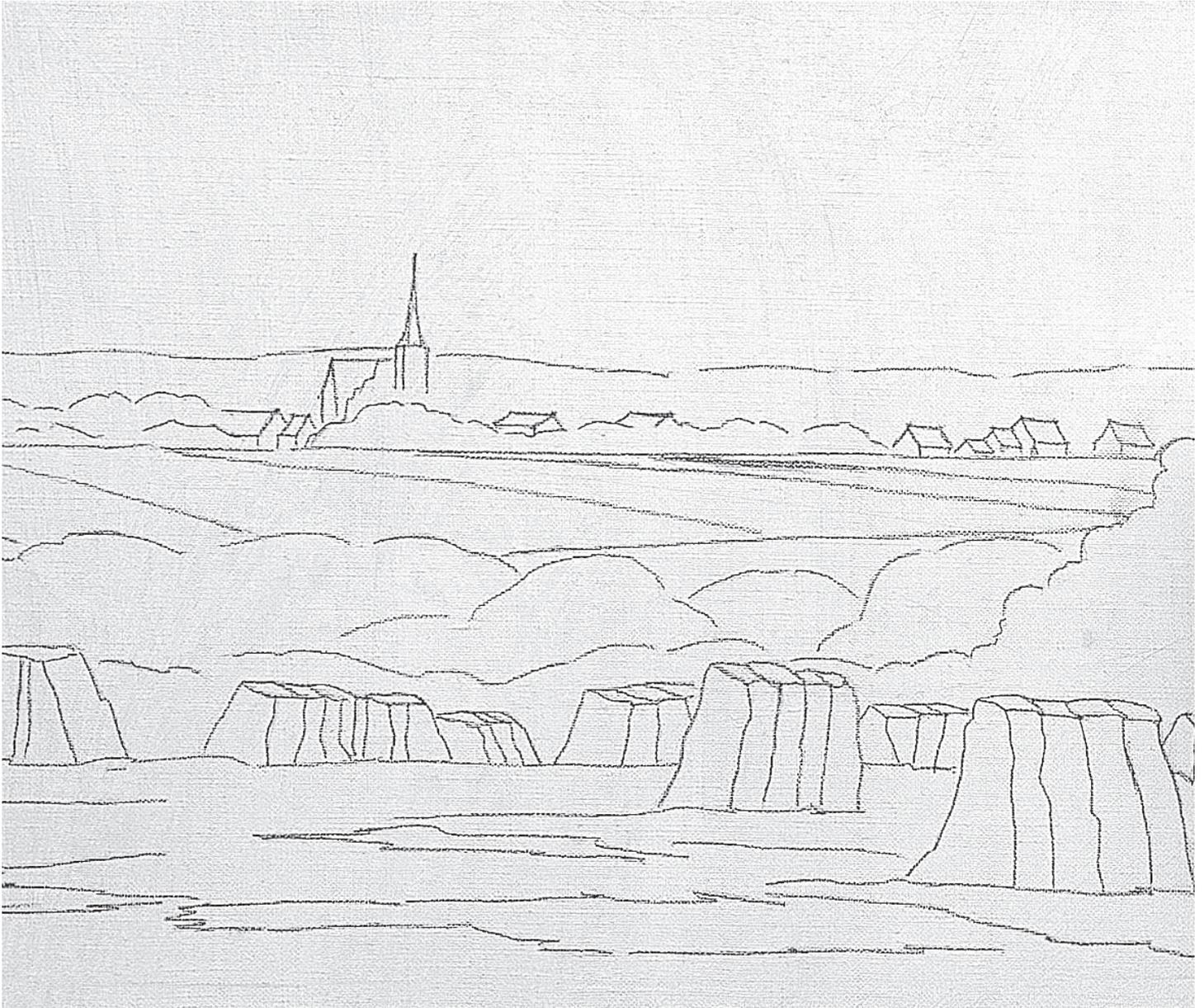
plaisirs
de peindre

Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°17
par Michel de l'association As'Arts

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue ou modifier la composition : vous êtes libre !





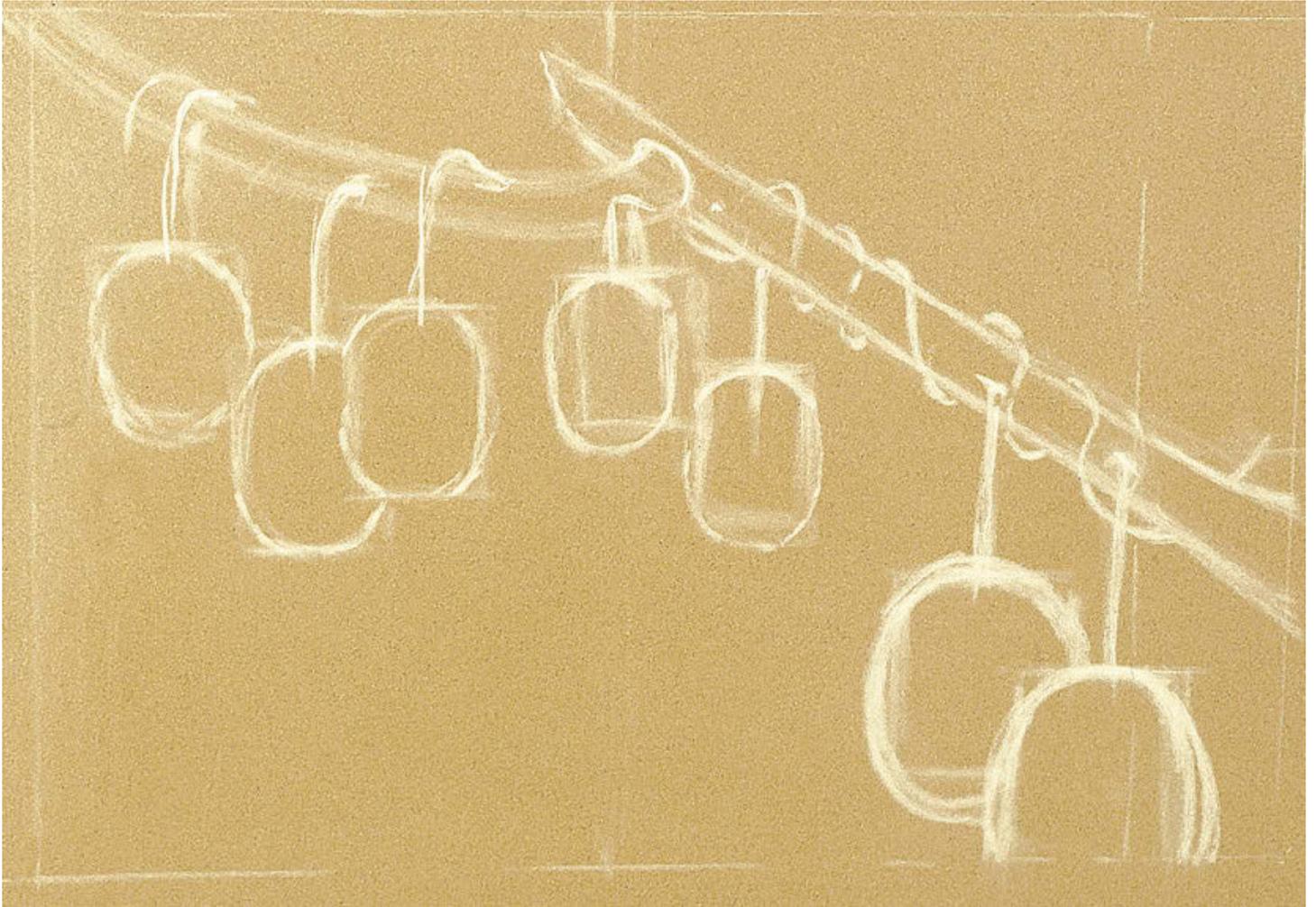
plaisirs
de peindre

Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°18
par Michel de l'association As'Arts

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue ou modifier la composition : vous êtes libre !





plaisirs
de peindre

Interprétation réalisée pour Plaisirs de Peindre n°19
par Annick Macé

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées.
Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros).
Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants :
traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre.
Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît !
Vous pouvez également ré-interpréter ce sujet, changer le point de vue ou modifier la composition : vous êtes libre !





plaisirs
de peindre

Exemple d'interprétation :

Vous devez simplement utiliser l'une des esquisses proposées. Vous pouvez tenter votre chance plusieurs fois (dans ce cas, renouvelez votre inscription en réglant à chaque fois des frais de dossier de 5 euros). Un jury procédera à la sélection des lauréats selon les critères suivants : traitement du sujet et esthétique générale de l'œuvre. Vous n'êtes pas obligé de copier cet exemple : créez selon votre envie et selon votre inspiration, dans la technique qui vous plaît ! Vous pouvez également réinterpréter ce sujet, changer le point de vue ou modifier la composition : vous êtes libre !



Interprétation
réalisée pour
Plaisirs de
Peindre n°20
par Annick Macé